



**Disques publiés par les membres du Centre de Recherche en Ethnomusicologie  
(CREM - UMR 7186 LESC)**

**Jean-Michel Beaudet**

**1980** *Wayãpi – Guyane*. 1 disque 33t. Paris : Orstom-Selaf. Ceto 792.

**1990** En collaboration avec Kaloombat Tein et Lionel Weiri. *Chants Kanaks, cérémonies et berceuses*. 1 CD CNRS-Musée de l'Homme, Le Chant du Monde, Paris. LDX 274 909.

**1998** *Wayãpi de Guyane, un visage sonore d'Amazonie*. 1 CD CNRS-Musée de l'Homme, Le Chant du Monde, Paris. CNR 2741102.

**Vincent Dehoux**

**2001** En collaboration avec Jacqueline Thomas. *Centrafrique : Musiques rituelles des Gbanzili*. 1 CD CNRS-Musée de l'Homme, Le Chant du Monde, Paris. CNR 2741121.

**Hélène Delaporte**

**2004** *Grèce : Koumpania Xalkias, musiciens traditionnels d'Épire*. 1 CD Inédit. Maison des cultures du monde. W260117.

**Jean During**

(depuis 2004)

**2004** *Legend Of Crimean Tatar Music*, 1 CD Pan Records. Amsterdam.

**2005** *Kirghiztan*, 1 CD Inédit. Maison des Cultures du Monde. Paris.

**2005** *Musiqi-e qalandari-e Baluchistan*, 1 CD Mahoor. Téhéran.

**2006** *Samarqand. Chants Classiques Tadjiks* par Farhòd Qòri Halimov. 1 CD Ocora Radio-France.

**Jean-Pierre Estival**

**1995** *Brésil : Asurini et Arara*. 1 CD OCORA Radio France. C560084.

**1997** En collaboration avec Gérard Tourtrol. *Cuba : La Familia Valera Miranda*. 1 CD OCORA Radio France. C560107.

**2002** *Paraguay : Guarani-Ñandeva et Ayoreo*. 1 CD OCORA Radio France. C560164.

## **Mireille Helffer**

**1969** *Castes de musiciens au Népal*. 1 disque (+ un double fascicule français-anglais de 62 p). Editions du Département d'Ethnomusicologie du Musée de l'Homme, Paris. LD 20.

**1978/1989** *Ladakh. Musique de monastère et de village*, 1 CD CNRS-Musée de l'Homme, Le Chant du Monde, Paris. LDX 274662.

## **Sandrine Loncke**

**1997** *Burkina Faso. La voix des Peuls*. 1 CD CNRS - Musée de l'Homme, Le Chant du Monde, Paris. CNR 274 1079.

**2001** *Les chemins de la voix peule*. (accompagnant le livre du même titre), Société Française d'Ethnomusicologie, Paris. Ful 01.

## **Bernard Lortat-Jacob**

(depuis 2005)

**2005** *Albanie, Pays Labë, Plaintes et chants d'amour*. 1 CD, Enreg. Radio-France, notice bilingue, 20 p., OCORA-Radio-France, C560188.

**2005** *Espagne, València, Cant d'estil, Joutes chantées*. 1 CD, Enreg. Radio-France, notice trilingue, avec la collaboration de Vicent Torrent. OCORA- Radio-France, C 560189.

**2006** En collaboration avec E. Fouré Caul-Futy. *Italie, Sardaigne, Cantu a chiterra*. 1 CD, Enreg. Radio-France, notice bilingue, OCORA – Radio-France, C 560206,

## **Rosalía Martínez**

**1992** *Bolivie : musiques calendaires des vallées centrales*. Enregistrements en collaboration avec B. Fléty. 1 CD CNRS - Musée de l'Homme, Le chant du Monde, Paris.

**1994** *Música indígena: Jalq'a, Llamero, Tarabuco*. 1 K7 Música indígena de Bolivia vol. 1, ASUR, Sucre (Bolivie).

**2000** *Bolivie : la musique des Calcha*. 1 CD CNRS - Musée de l'Homme, Le chant du Monde, Paris.

**2000** *Música de los ayllus de Calcha*. 1 K7 Consejo de Autoridades indígenas, DANIDA, Potosi (Bolivie).

**2007** *Salar d'Uyuni's Music*. COSV, ASUR, Sucre.

## **Pribislav Pitoëff**

**1989** *Inde du Sud. Musiques rituelles et théâtre du Kerala*. 1 CD CNRS-Musée de l'Homme, Le Chant du Monde, Paris. LDX 274910.

**1990** (Réédition) *Afghanistan. Chants des Pashaï*. 1 CD CNRS-Musée de l'Homme, Le Chant du Monde, Paris. LDX 274752.

**1997** *Vietnam. Musiques des montagnards*. 2 CD CNRS-Musée de l'Homme, Le Chant du Monde, Paris. LDX 271085-86.

### **Dana Rappoport**

**1995** *Indonésie, Toraja, funérailles et fêtes de fécondité*. 1 CD CNRS-Musée de l'Homme, Le Chant du Monde. LDX 274 1004.

**1996** Chant *manimbong (toraja)* in *Les voix du monde, une anthologie des expressions vocales*, collection CNRS-Musée de l'Homme. Le Chant du Monde. CMX 374 1010.12.

**1998** « Musiques vocales *toraja* juxtaposées lors de la grande fête *bu'a'* (enreg. de 1993) » avec double page, photos, commentaires et schéma, in *Les danses du monde*, collection CNRS-Musée de l'Homme. Le Chant du Monde. CNR 574 1106.07.

### **Lucie Rault**

**1988** *Corée, musique instrumentale de tradition classique*. Ocora 558701. (rééd. 1992).

### **Miriam Roving Olsen**

**1994** *Maroc. Musique berbère du Haut-Atlas et de l'Anti-Atlas*. 1 CD CNRS-Musée de l'Homme, Le Chant du Monde, Paris. LDX 274 991.